

第一部

構成・演出・振付 松井誠
顔見世歌謡舞踊シヨ

第三部

構成・演出・振付 松井誠
豪華絢爛 艶姿歌謡舞踊撰



松井誠

清水あゆみ
白鳥あゆみ

大空由真
白鳥あゆみ

アビニ三十五周年記念出演
島津悦子
(チアグレイド)

第二部 脚本・演出 松井誠

情けの露

～般若の新吉～



神崎順

佐野直亮

里麻波

神木優



新井龍斗

岡小雪

和史

水崎雄帆

夢之丞

高橋華

阿部岡太

込野琢士

黒崎翔晴

神田友博



文八斤

主催：株式会社MAKOTO

10月19日(水) 浅草公会堂

11:00 開演 / 16:00 開演

【ご観劇料金】
S席7,000円(税込) A席5,000円(税込) B席3,000円(税込)

【チケットに関するお申し込み・お問い合わせ】

プレイガイド 7月19日(火) 午前10時より一般発売開始

株式会社 MAKOTO (誠会公演事務局)

カンパニティチケットセンター (平日10時-18時) 浅草公会堂 ※午前9時より販売開始

〒123-0841 東京都足立区西新井1-38-16 加藤C 52F

☎ 0120-240-540 窓口直接販売 ※電話予約はできません

TEL **03-5327-8978**

【誠会公演事務局でお申し込みの場合、郵便用紙に「払込取扱票(緑や文字が青色の用紙)」をご使用下さい】
口座番号: 00140-2-496924 加入者名: 株式会社MAKOTO
通信振: ご希望の日時・席種 (S席など)・枚数・お名前・ご住所・電話番号を必ずご記入下さい
※手数料は枚数に関わらず合計金額に500円をプラスしてお手続ください。
※チケットはレターパックにて5月下旬～10月上旬頃に発送予定です。領収書は大切に保管下さい。



〒111-0032 東京都台東区浅草1-38-1
銀座線「浅草」駅1番・3番出口徒歩3分
都営浅草線「浅草」駅A4出口徒歩7分
駐車場はございません。公共交通機関をご利用下さい。

情けの露

～般若の新吉～ 脚本・演出＝松井誠

あらすじ

中山道は桶川宿で歿残屋を営んでいる商人の新吉(松井誠)は、縁あって茶屋女であったお島(島津悦子)と夫婦になり仲睦まじく暮らしていた。

ある日、お島の所に以前の馴染み客であった目明しのスッポンの亀(大空亜由美)が訪ねてきて横恋慕するが、心優しい新吉は相手にしない。

そんな折、新吉の元に弟・清次の女房おかよ(津吹みゆ)が遺骨と赤子を背負って訪ねてきて、清次はやくざ家業から足を洗う為、阿武の文左の喧嘩場で一宿一飯恩義から助太刀に駆り出され、相手方の富五郎に斬られ命を落とすと告げる。

一方、阿武の文左達に追われ逃げて来た富五郎は、偶然にも娘のお島と再会し、お島は父親の借金で身を売った苦勞を語り始める…。

それを盗み聞かしていたスッポンの亀の悪巧み、そして、阿武の文左お追い討ちによって、追い込まれた新吉の眠っていた阿修羅が目覚ます…。

弟の仇が女房の親…義理と人情が絡み合い、透かし彫りの般若が顔を出す。

「人の思いと情けの露は、涙とならず消えてゆかあ…」

AFF2
ARTS for the future ▶ 2



松井誠が創り上げる唯一無二のショーステージ

実力派演歌歌手の島津悦子、大空亜由美、津吹みゆを筆頭に

和洋折衷を織り交ぜた1日限りのスペシャルショーをお楽しみください



浦野 祥磨
(10Ocarats)

菅沼 哲
(10Ocarats)

三井 慎太郎
(10Ocarats)

葉月 屋郎
(10Ocarats)

木下 雄介
(10Ocarats)

羽賀 祐郎
(10Ocarats)

いろはろ 武藏

岡 蘭丸

霞 玲奈

梓 紫織

誠心 紫翠 / 誠心 彩華 / 誠心 霽葉 / 誠心 桜華 / 誠心 紅梅

岩井 春美 / 横川 静子 / 吉本 輝子 / 福田 禮子 / 長野 はる江 / 酒井 妙子 / 高塚 康子 / 金城 かのる / 酒井 香 / 金城 沙織

-STAFF-

構成・演出・脚本・振付:松井誠 舞台監督:池尾秀隆(H・T・P Stage Mare) 照明:尾村美明/秋草清美 音響:久保勇介

衣裳着付:三藤部志保 床山:太陽からつ店 島津悦子ヘアメイク:田来間優子 ヘアメイク:宇佐美恵美 振付助手:誠心優樹穂 スチール撮影:大島麻樹

制作協力:千代田プロダクション/歌研工房/クラウズミュージック/Eternal Splendor Promotion/アクトレインクラブ/下町かふき組/芸樹/時代絵巻AsH

主催:株式会社MAKOTO

◆新型コロナウイルス感染症拡大防止対策に伴うお願い◆

①37.5℃以上のお客様はご入場いただけません。 ②マスク着用のないお客様はご入場いただけません。 ③各席でのご飲食は固くお断りさせていただき、必要最低限の水分的のみ可とさせていただきます。 ④劇場内で大きな声での会話、上演中の大向うはご遠慮ください。 ⑤その他、公演開催時の政府、及び、東京都からの要請に従います。